



Monola-seura ry

TIEDOTE 5.7.2019
Julkaisuvapaa heti

MONOLA-JUHLAVIIKKO HUIPENTUU JOENSUUN KAUPUNGINORKESTERIN VIERILUUN PERJANTAINA JA LAUANTAINA

- Ympäristö- ja ilmastoministeri Krista Mikkonen pitää gaalassa juhlapuheen, Sibeliuksen neljäs soi

Kolmas Monola-juhlat viikko huipentuu lauantaina 6.7. Sibeliuksen neljänteen sinfoniaan, jonka Monola-gaalakonsertissa Lieksan kulttuurikeskuksessa esittää laajennettu Joensuun kaupunginorkesteri johtajana kapellimestari Eero Lehtimäki. Sibeliuksen musiikin ystävillä on nyt harvinainen tilaisuus kuulla neljäs sinfonia sen aidoilla inspiraation lähteillä Pielisen maisemissa. Sinfonia syntyi Sibeliuksen Kolille vuonna 1909 tekemän matkan jälkeen. Monola-gaalassa jaetaan myös neljäs Monola-palkinto.

Monola-gaalan juhlapuhujana ja Monola-palkinnon jakajana on ympäristö- ja ilmastoministeri Krista Mikkonen.

Perjantaina 5.7. kuullaan koko perheen Lintu Sininen -konsertissa Lieksan kulttuurikeskuksessa säveltäjä Jonne Valtosen sellisti Jussi Makkoselle ja pianisti Nazig Azezianille tilaustyönä säveltämän teoksen kantaesitys Joensuun kaupunginorkesterin esittämänä. Solisteina ovat Makkonen ja Azezian. Sävellys on myös osa helmikuussa 2019 julkaistua Lintu Sininen -kirjaa, jonka kuvitti ja kirjoitti Zacharias Topeliuksen näytelmän pohjalta Katri Kirkkopelto. Juhlaviikolla avattu näyttely Lintu Sininen -kirjan kuvituksista on esillä Lieksan kirjastossa 29.8. saakka.

Näyttelijä Esko Kovero, joka on tuttu Salatut elämät -televisiosarjan Ismo Laitelana, on heittäytynyt kesälomallaan ihan erilaiseen rooliin. Hän esittää Bomballa perjantain 5.7. myöhäisillalla ”Pielisjärven salatut runot”-tapahtumassa Kalevalan ulkopuolelle liian rohkeina jätettyjä eroottisia kansanrunoja, joita Elias Lönnrot keräsi mm. Pielisen piiristä. Runot säilöttiin arkistoon lukkojen taakse lähes kahden vuosisadan ajaksi. Nyt ne on kaivettu esiin ja yleisön kuultavaksi. Mielenkiintoisen ja tuoreen elämyksen takaa monitaiteellinen ja -kulttuurinen lähestymistapa. Esko Koveron tulkintoja tukevat sellisti Jussi Makkosen esittämät J. S. Bachin eroottiset tanssit, sarabandet. Eurooppalainen klassinen musiikki ja syvältä Pielisjärven maaperästä kumpuava aito kansanrunous kohtaavat.

Monola-viikon muita tapahtumia

Sellisti Jussi Makkonen ja pianisti Nazig Azezian esiintyvät perjantaina ohjelmallisissa Karjalaisissa pidoissa Bomballa yhdessä kansanmuusikko Liisa Matveisen kanssa. Juhlaviikko päättyy gaalailalliseen Kolilla, jossa esiintyvät Makkonen ja Azezian. Opastettuja veneretkiä Sibeliuksen häämatkakohteeseen Monolan aitalle järjestetään vielä perjantaina ja lauantaina. Aitala Nairi Azezian esittää huilulla suomalaisia kansanlauluja ja -sävelmiä.

Leader-hankkeena vuosina 2016–2017 kunnostettu Jean ja Aino Sibeliuksen häämatkakohde, Monolan aitta, on avoinna yleisölle juhlat viikolla vielä perjantaina ja lauantaina. Aitta on avoinna 2.8. saakka tiistaista sunnuntaihin klo 12-16. Ryhmät pääsevät tutustumaan aittaan tilauksesta myös muina aikoina.

Monola-juhlaviikon koko ohjelma: www.monola.fi
www.facebook.com/monolaforum

Lisätiedot Monola-juhlaviikon ohjelmasta:
Jussi Makkonen
Sellotaiteilija, Monola-juhlaviikon taiteellinen johtaja
p. 050 586 2740, jussi@jussimakkonen.com

Lisätiedot, ministerivierailu, Monola-palkinto, Monolan aitta, Monola-hankkeet:
Elli Oinonen-Edén
FK, Monola-seura ry:n puheenjohtaja
p. 050 555 4792, elli.oinonen-eden@kolumbus.fi

